PAR ADÉLAÏDE ROBAULT

SUPER**COLLÈGE**

Collège THÉRÈSE-PIERRE
à Fougères (Ille-et-Vilaine)

© Adélaïde Robault

Océane (à gauche) et Camille ont adoré Ana Lua Caiano, "très gentille en interview".

En avant LA MUSIQUE

Une classe de 3e est partie en reportage au festival des Trans Musicales de Rennes pour concevoir une émission de radio.

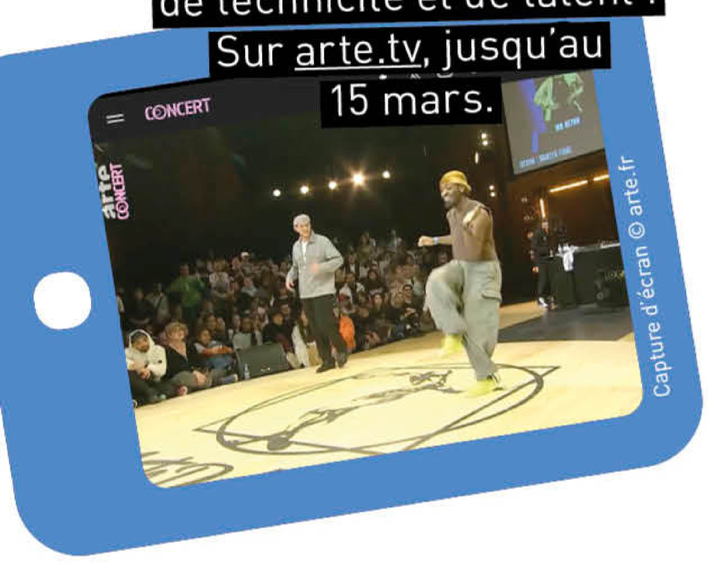
Camille et sa classe de 3e ont passé une journée, en décembre dernier, à rencontrer des artistes programmés aux Rencontres Trans Musicales, à Rennes (Ille-et-Vilaine). *"On a vu un concert d'Our Light, qui utilise l'Auto-Tune, et on a rencontré la harpiste Cerys Hafana, qui parle gallois. On a aussi interviewé la chanteuse portugaise Ana Lua Caiano*, explique Camille. *On avait chacun une thématique différente, la mienne était « Solo ou en groupe ». J'ai cherché à savoir ce que ça changeait de jouer seul, comment les chanteurs se débrouillaient."* Entre deux concerts, les reporters ont découvert l'aspect technique du festival, par exemple comment on règle la lumière et le son, ce qu'on appelle "faire la balance".

LE MÉTIER D'ARTISTE

Les entretiens leur ont aussi fait comprendre les incertitudes du métier d'artiste. *"Ils ne savent pas ce que l'avenir leur réserve, ils vivent au jour le jour"*, commente Océane. Youna a trouvé *"très dur"* le travail que certain·es faisaient en solo, mais tout le monde était d'accord pour dire que c'était aussi excitant ! Il reste à créer une émission de tous ces reportages pour les diffuser cette année sur Radio Felger, la station du collège.

Sur le web

Incroyable, renversant, magnifique ! Vois et revois "Juste Debout Gold. La bataille internationale de danse". Cette compétition de hip-hop nous présente des danseur·euses extraordinaires. Les battles sont juste renversantes de technicité et de talent ! Sur arte.tv, jusqu'au 15 mars.



Capture d'écran © arte.fr

ILLUSTRÉ PAR JOHANNA THOMÉ DE SOUZA